

Et si on allait plus loin!

Chanson proposée



Pirouette cacahouète

Il était un petit homme, pirouette, cacahouète
Il était un petit homme
Qui avait une drôle de maison **(bis)**

Sa maison est en carton, pirouette, cacahouète
Sa maison est en carton
Ses escaliers sont en papier **(bis)**

Le premier qui y montera, pirouette, cacahouète
Le premier qui y montera
Se cassera le bout du nez **(bis)**

Le facteur y est monté, pirouette, cacahouète
Le facteur y est monté
Il s'est cassé le bout du nez **(bis)**

On lui a raccommodé, pirouette, cacahouète
On lui a raccommodé
Avec du joli fil doré **(bis)**

Le fil doré s'est cassé, pirouette, cacahouète
Le fil doré s'est cassé
Le bout du nez s'est envolé **(bis)**

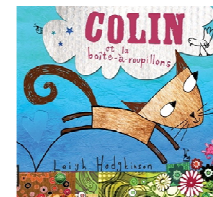
Un avion à réaction, pirouette, cacahouète
Un avion à réaction
À rattrapé le bout du nez **(bis)**

Mon histoire est terminée, pirouette, cacahouète
Mon histoire est terminée
Messieurs, mesdames, applaudissez **(bis)**

Pour compléter votre bibliothèque



Pirouette cacahouète
Isabelle Carrier
Éd. Casterman



Colin et la boîte-à-roupillon
Leigh Hodgkinson
Éd. La courte échelle



La boîte des copains
Larry Dane Brimner
Ill. Christine Tripp
Éd. Scholastic

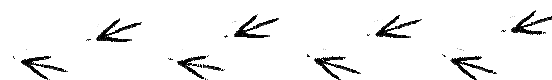
Programme d'éveil à la lecture et à l'écriture dans les services de garde en milieu scolaire (ÉLÉ-SGMS)

Responsable : Julie Myre-Bisaillon, professeure à la Faculté d'éducation, Université de Sherbrooke

Outils du programme disponibles sur : www.ele-sgms.ca

 UNIVERSITÉ DE
SHERBROOKE

Le projet ÉLÉ-SGMS a été financé par le Programme de partenariats pour le développement social du gouvernement du Canada.



boîtes



Les b

Livres proposés



La chaise bleue

Claude Boujon
Éd. École des loisirs



Pas-du-tout-un-carton!

Antoinette Portis
Éd. Kaléidoscope



Un excellent déclencheur pour ce thème est de demander aux enfants ce qu'ils peuvent faire avec des boîtes, s'ils font des cabanes à la maison, etc.

Chanson proposée

Pirouette cacahouète

Voir à l'endos de cette fiche pour les paroles.

Vous pouvez trouver différentes versions de la chanson sur Internet. De plus, il existe un livre avec les paroles de la chanson (référence à l'endos).

Idée pour la pause animée

Demandez à un enfant de transformer une chaise. Laissez-le jouer avec la chaise.

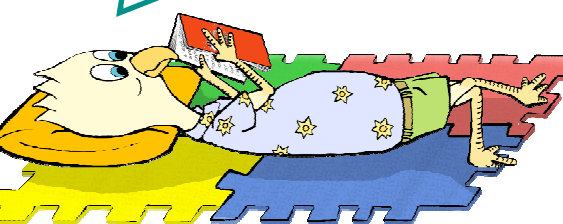
Voir le dépliant « Pauses animées » pour d'autres pistes.

Conseils

Invitez les élèves à répéter les « *pirouette cacahouète* » de la chanson ainsi que les derniers vers de chacun des couplets. Les jeunes enfants aiment bien les chansons à répondre et celle-ci est assez simple à suivre.

Inventer un parcours avec du matériel à notre disposition, c'est une façon de travailler l'équilibre des enfants et leur compréhension de la latéralité. C'est aussi une bonne activité pour les faire bouger d'une façon rigolote!

Vous pouvez aussi demander aux enfants de participer à un remplissage de boîtes avec tout ce qu'ils trouvent de taille moyenne. Imaginez un relais où chaque membre de l'équipe doit se rendre à la course pour prendre un objet avec le revers des deux mains et le rapporter pour remplir la boîte. À vos marques, prêts, partez!



Psychomotricité

Les boîtes sont un excellent outil psychomoteur, car elles permettent de stimuler une foule d'activités. En effet, elles peuvent servir d'intermédiaire pour travailler la notion d'occupation d'espace, la coordination visuomanuelle et même l'équilibre dynamique. Vous pouvez aussi inviter les enfants à construire un mur de boîtes et à s'amuser à le détruire par la suite.

Activité à l'intérieur

Titre : Une boîte? Non!

Histoire ciblée : Pas-du-tout-un-carton!

Durée : 25 minutes

Préparation

*S'assurer de ramasser des boîtes de différentes grandeurs (savon, pâte à dents, souliers, etc.).

*Préparer le matériel et en mettre sur les tables.

Déroulement

*Fournir à l'enfant une boîte et le matériel de décoration.

*Laisser l'enfant construire un objet de son choix (autobus, montgolfière, auto, sac à main, etc.).

*Présenter et exposer les constructions.

Variante

*L'enfant peut dessiner des objets transformés (voir fichier *T12_Boites_Boites.pdf* sur le site Web). L'enfant choisit un objet, puis dessine l'objet transformé qu'il imagine. Par exemple, un lit n'est pas vraiment un lit, mais plutôt un bateau.

Matériel

*Boîtes de diverses grandeurs

*Papier transparent de diverses couleurs

*Cure-pipes *Colle

*Trombones *Ruban adhésif

*Ciseaux *Papier construction

Matériel

*Boîtes de carton

*Bancs

*Chaises de différentes grandeurs

Activité à l'extérieur ou en gymnase

Titre : Parcours

Histoire ciblée : La chaise bleue

Durée : 15 à 20 minutes

Déroulement

*Préparer un circuit en utilisant le matériel que vous avez.

*Enlever le fond d'une grande boîte, faire entrer les enfants dedans et leur demander de marcher sur une ligne (une ligne du gymnase ou une ligne faite avec du ruban adhésif ou avec une corde).

*Ils peuvent aussi monter une pyramide de 3 ou 4 boîtes, puis avancer sur une certaine distance jusqu'à la prochaine épreuve.

*Ils peuvent passer en dessous et par-dessus les chaises. Vous pouvez en mettre plusieurs à la suite pour faire un tunnel.

*Si vous avez un banc, ils peuvent s'asseoir dessus et se glisser jusqu'au bout ou marcher comme des funambules.

*Varier la vitesse d'exécution (lent-vite).

Variante

*Défaire des boîtes de carton et aller glisser dehors. Vous pouvez aussi utiliser des sacs de plastique.