

# Et si on allait plus loin!

♥ *Un coup de cœur pour les cœurs  
qui pleurent... ou seulement  
pour se le réchauffer!*



## **Le conte chaud et doux des chaudoudoux**

Claude Steiner  
Ill. Pef  
Éd. InterÉditions

Adaptation française du célèbre conte de Claude Steiner.

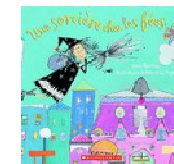
L'histoire des Chaudoudoux présente les relations entre personnes de façon drôle et sympathique. On y apprend que la tendresse et la générosité sont les meilleures armes pour affronter la vie.



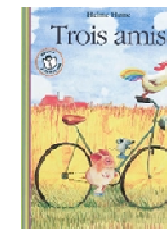
## Pour compléter votre bibliothèque



**Frisson l'écureuil se fait un ami**  
Mélanie Watt  
Éd. Scholastic



**Une sorcière chez les fées**  
Mark Sperring  
Ill. Kate et Liz Pope  
Éd. Scholastic



**Trois amis**  
Helme Heine  
Éd. Gallimard

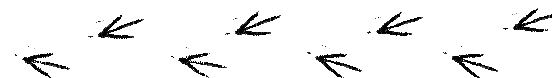
Programme d'éveil à la lecture et à l'écriture dans les services de garde en milieu scolaire (ÉLÉ-SGMS)

Responsable : Julie Myre-Bisaillon, professeure à la Faculté d'éducation, Université de Sherbrooke

Outils du programme disponibles sur : [www.ele-sgms.ca](http://www.ele-sgms.ca)

 UNIVERSITÉ DE  
SHERBROOKE

Le projet ÉLÉ-SGMS a été financé par le Programme de partenariats pour le développement social du gouvernement du Canada.

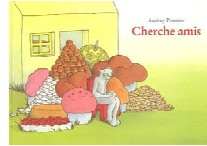


La  
lisation



socia

## Livres proposés



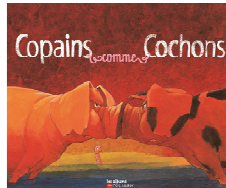
### Cherche amis

Audrey Poussier  
Éd. École des loisirs



### L'autre Guili Lapin

Mo Willems  
Éd. Kaléidoscope et  
Éd. École des loisirs



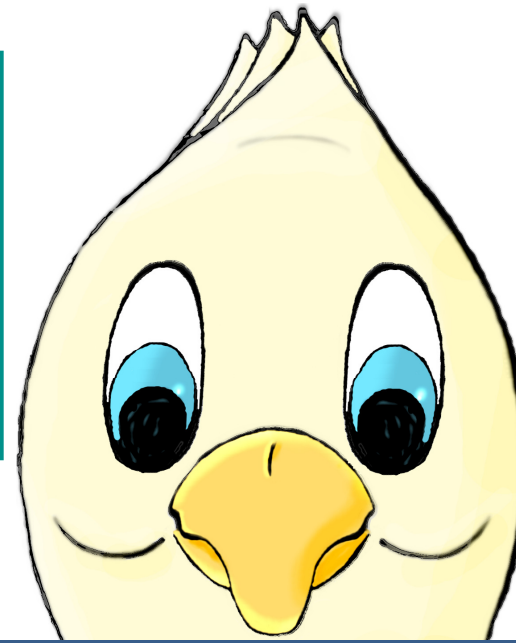
### Copains comme cochons

Jean-François Dumont  
Éd. Flammarion

## Idée pour la pause animée

L'enfant peut parler de son meilleur ami ou d'un très bon ami. Il peut le décrire, expliquer pourquoi il aime être avec lui, dire ce qu'il fait avec lui, etc.

Voir le dépliant « Pauses animées » pour d'autres pistes.



## Conseils

### Préparation de l'activité à l'intérieur :

\*Pour choisir les équipes au hasard, l'animateur peut préparer de petits papiers sur lesquels se retrouvent des lettres, des chiffres ou des formes et des couleurs.

Ex. : Je choisis de faire des papiers sur lesquels il y a des lettres. Je fais donc deux papiers avec un A, deux avec un B et ainsi de suite.

\*L'enfant pige un papier au hasard et doit retrouver celui ou celle qui a le même signe que le sien.

Lors de la lecture du livre *Cherche amis*, demandez aux enfants s'ils ont une idée pour trouver un ami à Basile. Eux, comment procèdent-ils pour se faire des amis? Voilà une question intéressante qui peut nous guider pour aider les élèves les plus timides à se faire des amis.

Bonjour!

Je m'appelle Pélitôt.  
J'aime les livres et les enfants.  
J'aurai le plaisir de vous accompagner tout au long du programme. Allons-y!



## Chansons et comptine proposées

### Si tu veux qu'on soit amis

(sur l'air de *Si tu aimes le soleil*)

Si tu veux qu'on soit amis, frappe des mains... (bis)  
Si tu veux qu'on soit amis, qu'on joue ensemble aujourd'hui. Si tu veux qu'on soit amis, frappe des mains.

Si tu veux qu'on soit amis, tape des pieds... (bis)  
Si tu veux qu'on soit amis, fais le train... (bis)  
Si tu veux qu'on soit amis, crie hurra!... (bis)

### Moi j'aime les chatouilles

Henriette Major, *100 comptines*, Éd. Fides, p. 26 du livre, comptine no 17 du CD.

### Un ami

Chanson extraite de l'album *Caillou, chou, genou, hibou*, de Olga Forest. Disponible sur Internet.

### Activité à l'intérieur

**Titre :** Un dessin pour ton ami  
**Histoire ciblée :** *Cherche amis*  
**Durée :** 10 à 15 minutes

#### Préparation

\*Avant l'activité, demander aux enfants quelles questions pourraient être posées pour mieux connaître leurs amis.  
Ex. : Quelle est ta couleur préférée?

#### Déroulement

\*Après avoir pigé leur symbole (voir la section Conseils), les enfants se posent les questions deux par deux pour mieux se connaître.  
\*Par la suite, ils doivent faire un dessin avec une ou plusieurs préférences de l'ami selon ce qu'ils viennent d'apprendre.  
\*À la fin, ils présentent deux par deux ce qu'ils ont fait devant le groupe.  
\*Dans le cas d'un nombre impair d'enfants dans le groupe, un adulte peut participer à l'activité.

#### Variante

Au lieu d'un dessin avec des crayons, une peinture ou un bricolage peuvent être faits.

### Matériel

\*Feuilles blanches ou canevas préparés (voir fichier *T1\_Socialis\_Dessin.pdf* sur le site Web)  
\*Crayons de couleur au choix

### Matériel

\*Plusieurs cerceaux  
\*1 foulard pour la queue du renard

### Activité à l'extérieur ou en gymnase

**Titre :** Les lapins et les terriers  
**Histoire ciblée :** *L'autre Guili Lapin*  
**Durée :** 10 minutes

#### Déroulement

##### Règle de départ :

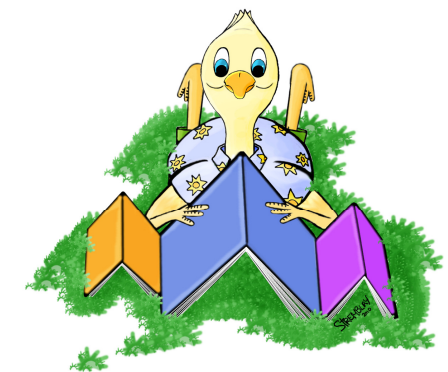
\*Les enfants se promènent deux par deux sur le terrain de jeu, ils se tiennent par la main ou ils tiennent un bâton témoin qui les relie ensemble. Des cerceaux sont posés par terre. Il y a un cerceau pour deux joueurs.  
\*Les enfants peuvent marcher en imitant des animaux que vous nommerez.  
\*Au signal sonore (sifflet ou tambourin), chaque équipe entre dans un cerceau : les lapins sont dans leur terrier.  
\*Faire plusieurs fois le jeu.

##### Règle suivante :

\*Deux cerceaux sont enlevés.  
\*Au signal sonore, les lapins doivent rentrer dans un terrier. Ils peuvent alors être 4 dans le même terrier.  
\*Enlever encore 2 cerceaux jusqu'à avoir 2 fois moins de cerceaux que d'équipes.

#### Variante

Un renard peut être introduit dans le jeu en même temps que le signal d'entrer dans les terriers et s'il touche un lapin, celui-ci est éliminé.



### Psychomotricité

Ajouter une composante de socialisation dans les activités, comme le fait d'être relié par un objet ou par la main, permet aux enfants de tisser des liens en plus d'ajouter une dimension « physique » à l'activité. Lorsque les enfants imitent les animaux, les muscles de leurs membres, de même que leur équilibre et leur coordination, sont sollicités. Ce genre de jeu aidera leur cheminement dans les activités de pré-écriture.