

Et si on allait plus loin!

Autres chansons proposées



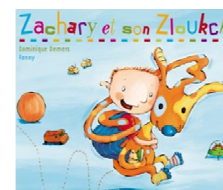
Un ami que j'aime
de Gilles Vigneault,
interprétée par Ariane Moffatt
Extraite de l'album *Un ami pour Sophie*
de Gilles Vigneault.

J'ai un petit dinosaure
Henriette Major, *100 comptines*,
Éd. Fides, p. 59 du livre, comptine no 48 sur le CD.

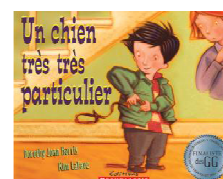
Un ami géométrique

Utilisez des formes comme le cercle, le carré, le triangle et le rectangle et demandez aux enfants de les disposer sur une feuille de façon à former un « ami imaginaire ». Ensuite, ils le tracent et le colorient. Ils peuvent utiliser des formes qu'ils auront trouvées dans le local (des couvercles de plat, des petits cartons, des blocs, etc.).

Pour compléter votre bibliothèque



Zachary et son Zloukch
Dominique Demers
Ill. Fanny
Éd. Les 400 coups



Un chien très très particulier
Dorothy Joan Harris
Ill. Kim LaFave
Éd. Scholastic

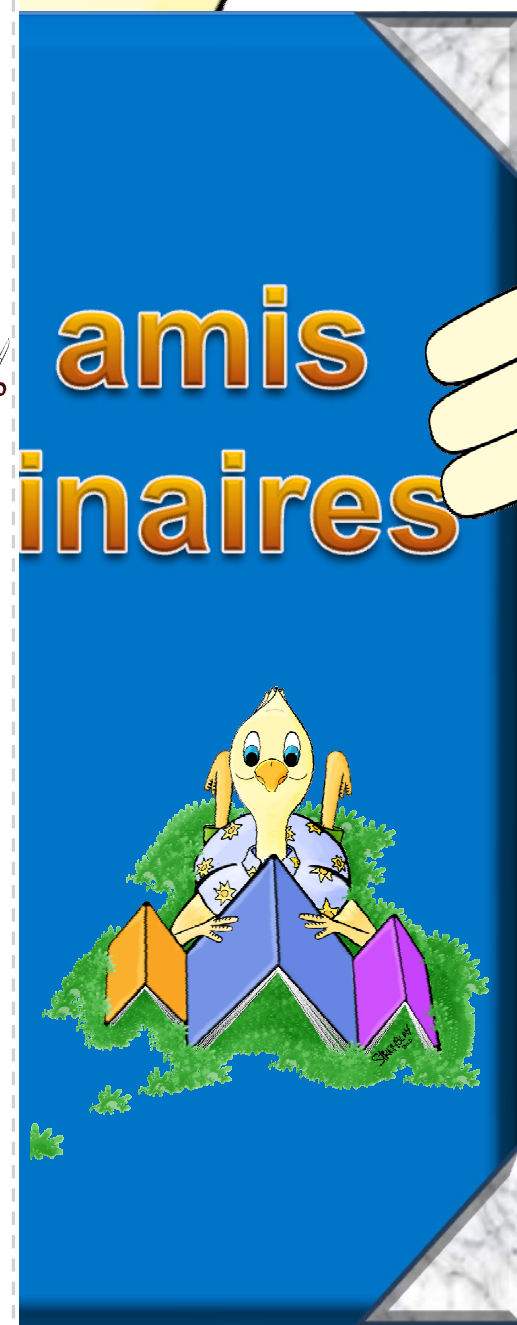
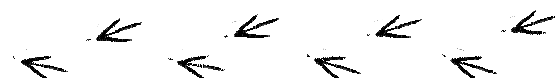
Programme d'éveil à la lecture et à l'écriture dans les services de garde en milieu scolaire (ÉLÉ-SGMS)

Responsable : Julie Myre-Bisaillon, professeure à la Faculté d'éducation, Université de Sherbrooke

Outils du programme disponibles sur : www.ele-sgms.ca

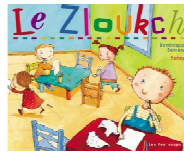
 UNIVERSITÉ DE
SHERBROOKE

Le projet ÉLÉ-SGMS a été financé par le Programme de partenariats pour le développement social du gouvernement du Canada.

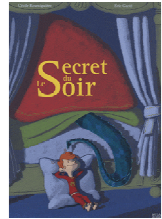


ob

Livres proposés



Le Zloukch
Dominique Demers
Ill. Fanny
Éd. Les 400 coups



Le secret du soir
Cécile Roumigière
Ill. Éric Gasté
Éd. Milan



Oups! Mais ce n'est pas ma faute!
Lauren Child
Éd. La courte échelle



Faire participer l'enfant au cours de votre lecture est un bon moyen de le garder motivé. N'hésitez donc pas à poser des questions aux enfants pendant la lecture.

Chanson proposée

Mes jouets me font la tête

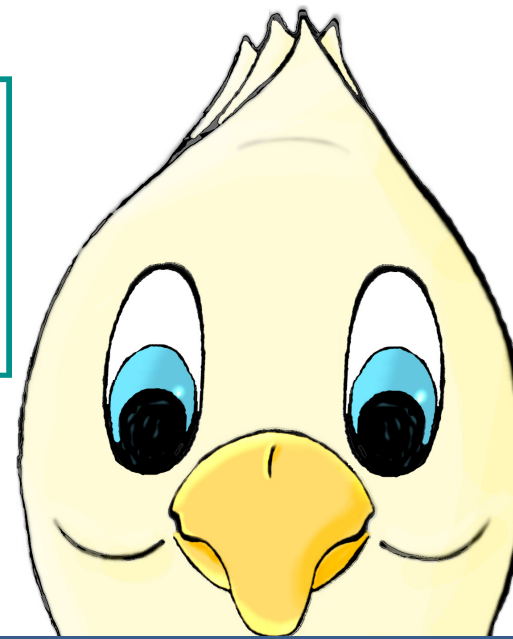
de Marie-Annick Rétif et Jo Akespsimas
Disponible sur Internet.

*Voir la rubrique *Et si on allait plus loin!*, au verso, pour d'autres chansons.

Idée pour la pause animée

Chaque enfant présente son Zloukch devant les autres.

Voir le dépliant « Pauses animées » pour d'autres pistes.



Conseils

Arrêtez l'histoire *Le Zloukch* avant la dernière page et demandez aux enfants : Penses-tu que cette histoire est terminée? D'après toi qu'est-ce qui pourrait arriver?

Demandez aux enfants d'utiliser leurs deux mains pour faire l'exercice de traçage lors de la fabrication du Zloukch. Il est important de s'assurer qu'ils tiennent le crayon avec leur main dominante.

Voici ce à quoi les Zloukchs pourraient ressembler :



Un nez de cochon, des oreilles de souris ainsi que des rayures ont été utilisés dans cette œuvre.

Activité à l'intérieur

Titre : Fabrication d'un Zloukch
Histoire ciblée : *Le Zloukch*
Durée : 25 minutes

Préparation

Préparer des modèles des gabarits d'oreilles, de nez, etc. dans du carton épais pour que les enfants puissent avoir le choix.

Déroulement

*Fournir à chaque enfant une assiette de carton, des crayons et les modèles d'oreilles et de nez.

*L'enfant utilise le modèle de son choix et trace à l'aide de ce modèle la forme des oreilles et du nez de son Zloukch sur du papier construction.

*L'enfant découpe les formes et les colle sur l'assiette de carton.

*L'enfant décore son Zloukch en lui faisant des yeux, une bouche et des taches à l'aide de crayons et de papier construction.

Matériel

*Assiettes de carton
*Ciseaux *Colle *Crayons de couleur
*Papier construction
*Gabarits d'oreilles, de nez, etc. (voir fichier *T6_Amis_Modeles.pdf* sur le site Web)

Matériel

*Zloukchs fabriqués par les élèves
*4 cônes

Activité à l'extérieur ou en gymnase

Titre : Canoë-Zloukch
Histoire ciblée : *Le Zloukch*
Durée : 10 minutes

Déroulement

Note : Pour permettre aux enfants de se familiariser avec ce jeu, nous proposons de commencer par utiliser les couleurs de leurs vêtements. Par la suite, chaque enfant aura à se souvenir de son Zloukch et des formes utilisées pour ses différentes parties : nez de cochon, oreilles de souris, oreilles de chat, etc. Aussi, donnez des consignes différentes pour chacune des parties du Zloukch (sauter, gambader, etc).

*Délimiter un grand espace à l'aide des cônes.

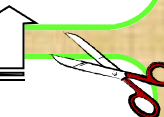
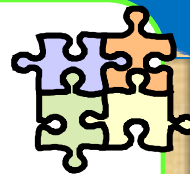
*Tous les enfants sont placés à une extrémité de l'espace. Vous vous mettez au centre et jouez le rôle de l'anti-Zloukch.

*Vous nommez une des parties du Zloukch (ex. : nez de cochon).

*Tous les enfants qui ont mis un nez de cochon à leur Zloukch traversent le terrain.

*Vous nommez une autre partie de Zloukch et ainsi de suite, jusqu'à ce qu'il ne reste qu'environ cinq enfants.

*Vous dites « canoë-Zloukch » et les enfants restants doivent traverser sans se faire toucher. Ceux qui ont été touchés deviennent des anti-Zloukchs et on recommence le jeu avec les anti-Zloukchs au centre du terrain.



Psychomotricité

Il est important d'assurer un développement le plus global possible à l'enfant en lui proposant des activités favorisant la pratique d'autres mouvements fondamentaux que celui de la marche, notamment gambader, sauter, comme dans l'activité canoë-Zloukch. Cette activité permet également de travailler les muscles du tronc et des membres supérieurs ainsi que la coordination lors de tâches motrices.