

Et si on allait plus loin!

Autres idées d'instruments de musique

Harpe

- *Décorer une boîte de papier mouchoir.
- *Passer des élastiques autour de la boîte.
- *Jouer avec les doigts, c'est une harpe.

Ballon musical

- *Insérer du riz à l'aide d'un entonnoir dans un ballon, le gonfler, l'attacher et le secouer.

Maracas avec assiettes en carton

- *Agrafer une partie de 2 assiettes en carton (préparer à l'avance).
- *Les enfants décorent les assiettes avec les crayons feutres, le papier de soie, la colle brillante, etc.
- *Découper ou déchirer des bandes de papier de soie ou couper des bouts de ficelle et les coller (facultatif).
- *Remplir de riz ou de haricots.
- *Fermer avec une agrafeuse.
- *Secouer pour faire de la musique.



Jeu du chef d'orchestre

- *Les enfants sont deux par deux : un chef d'orchestre et un musicien. Ils utilisent les instruments de musique qu'ils ont fabriqués.
- *Le chef d'orchestre joue un « morceau de musique ».
- *Le musicien doit reproduire ce « morceau ».
- *Ensuite, on change les rôles.

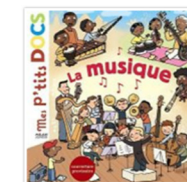
Pour compléter votre bibliothèque



Igor et la baguette magique - La batterie

Leigh Sauerwein
Ill. Christine Destours et Aurélia Fronty
Éd. Gallimard

Igor et la baguette magique - La batterie est un livre audio. Il est bien de laisser ce livre à la disposition des enfants pour qu'ils puissent s'amuser à l'écouter et feuilleter les pages eux-mêmes. Ce livre contient aussi un documentaire sur la batterie en plus de l'histoire principale.



La musique

Stéphanie Ledu
Ill. Didier Balicevic
Éd. Milan

Livre documentaire intéressant à ajouter à la bibliothèque pour diversifier les types de lecture des enfants.

Projet ÉLÉ-SGMS-COM : Éveil à la lecture et à l'écriture — Service de garde en milieu scolaire — Communauté

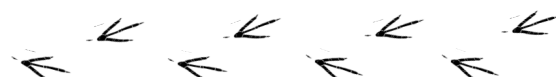
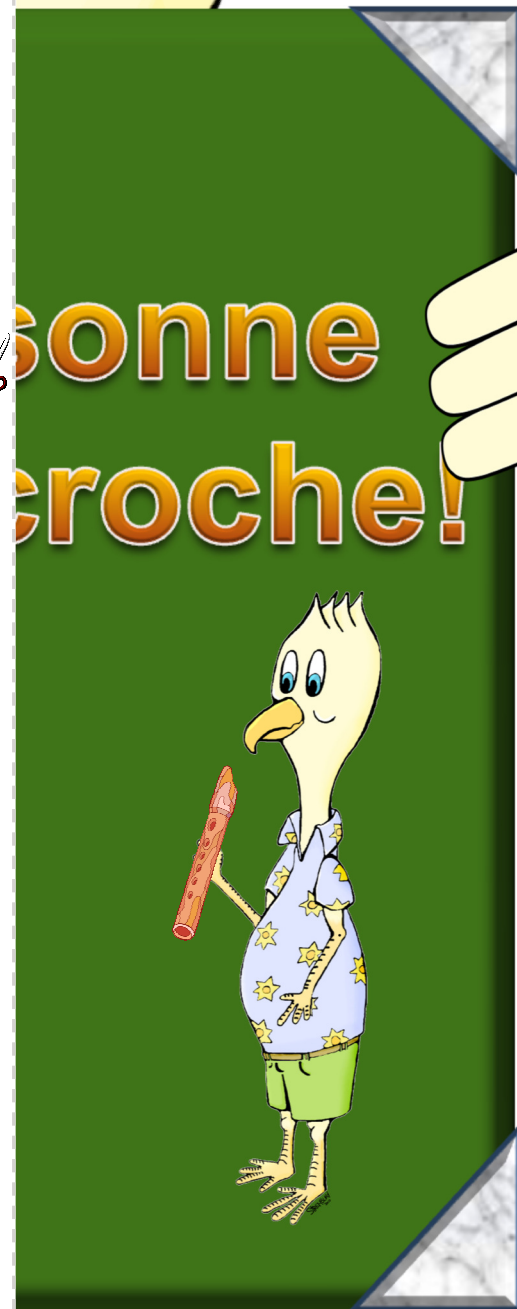
Responsable : Julie Myre-Bisaillon, professeure à la Faculté d'éducation, Université de Sherbrooke

Outils du programme disponibles sur : www.ele-sgms.ca

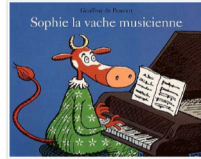


Le projet ÉLÉ-SGMS a été financé par le Programme de partenariats pour le développement social du gouvernement du Canada.

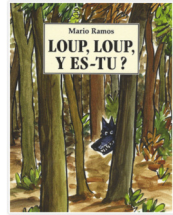
Partenaires de la version ÉLÉ-SGMS-COM :



Livres proposés



Sophie la vache musicienne
Geoffroy de Pennart
Éd. École des loisirs

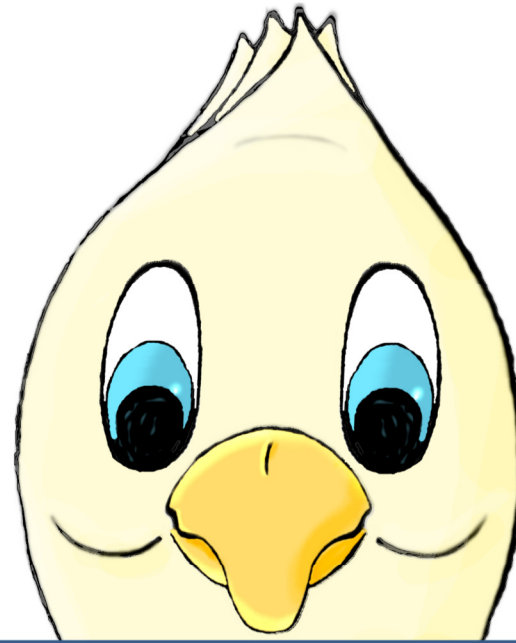


Loup, loup, y es-tu?
Mario Ramos
Éd. École des loisirs

Idée pour la pause animée

Quelle est ta chanson préférée?
Pourquoi? Peux-tu la chanter?

Voir le dépliant « Pauses animées » pour d'autres pistes.



Conseils

À la suite de l'histoire *Sophie la vache musicienne*, demander aux enfants quels instruments se retrouvent dans le nouvel orchestre de Sophie. Former un orchestre à l'intérieur duquel chaque enfant fait le bruit d'un instrument avec sa bouche.



Lors de la lecture du livre *Sophie la vache musicienne*, il est important de présenter la page couverture. Celle-ci permettra de voir certaines caractéristiques de la vache qui aideront les enfants à mieux comprendre l'histoire.



Chanson proposée

Promenons-nous dans les bois

Tous (refrain) :
Promenons-nous dans les bois
Pendant que le loup n'y est pas
Si le loup y était
Il nous mangerait
Comme il n'y est pas
Il ne nous mangera pas
Loup, y es-tu?
Que fais-tu?

Le loup : Je mets mon foulard!
Refrain

Le loup : Je mets mon chapeau!
Refrain

Le loup : Je me lève! J'arrive!
Tous : Sauvons-nous!

Activité à l'intérieur

Titre : Fabrication d'instruments de musique
Histoire ciblée : *Sophie la vache musicienne*
Durée : 20 minutes



Déroulement

Chaque enfant choisit et fabrique son propre instrument.

Bouteille musicale

*Décorer une bouteille de plastique avec du papier, de la laine enroulée autour, etc.
*Mettre des grains à l'intérieur et fermer avec le bouchon.

Maracas avec rouleaux

*Fermer un des côtés du rouleau avec une agrafeuse. Mettre des grains à l'intérieur etagrafer l'autre extrémité.
*Décorer avec du papier de soie, des crayons de cire, de la colle brillante, etc.

Tambour

*Décorer les boîtes de métal en collant de la laine autour.
*Donner un bâton de bois et écouter le son.
Autres idées d'instruments et jeu à l'endos.

Matériel

*Riz ou haricots secs
*Papier de soie
*Agrafeuse
*Bouteilles en plastique
*Boîtes de conserve
*Rouleaux de papier de toilette ou d'essuie-tout
*Colle
*Corde ou laine
*Crayons de cire
*Colle brillante
*Bâtons de bois

Matériel

*Instruments de musique faits par les enfants
*Un foulard et un chapeau
*Une chaise ou un cerceau



Activité à l'extérieur ou en gymnase

Titre : Chanter au loup!
Chanson ciblée :
Promenons-nous dans les bois
Durée : 10 minutes



Déroulement

*Un enfant fait le loup. Il s'assoit à l'écart dans un cerceau ou sur une chaise, avec le chapeau et le foulard à ses côtés. Il doit répondre aux questions (voir *Chanson proposée*) et mettre les accessoires.
*Environ les 2/3 des enfants font une ronde.
*Les autres enfants prennent leurs instruments de musique. Ce sont les musiciens. Ils s'installent debout ou assis près des autres enfants.
*On entend la musique lorsque les enfants chantent et tournent en rond. Lorsqu'ils arrêtent de tourner et de chanter, la musique arrête et les chanteurs posent leurs questions au loup. Lorsque le loup arrive, les enfants font semblant de courir sur place et s'assoient vite avant que le loup arrive sur eux.
*On recommence en changeant les rôles.

En complémentarité avec l'activité à l'extérieur, proposer aux enfants un circuit axé sur le saut. Les enfants sont dans une forêt qu'ils doivent traverser s'ils veulent se sauver du loup. Le circuit pourrait être composé de plusieurs ateliers où on demande aux enfants de sauter dans un ou des cerceaux (sauter sur des roches pour éviter un ruisseau), entre des tapis (contourner des trous), marcher dans des boîtes (marcher dans la boue), etc.



Psychomotricité

L'activité à l'extérieur permet aux enfants de parfaire leur agilité ainsi que la coordination motrice globale de leurs membres inférieurs. En effet, courir sur place, de même que s'asseoir vite, demande une coordination de la contraction des différents muscles impliqués afin d'exécuter la tâche sans tomber ou s'empêtrer dans ses propres mouvements!